

Bibliografinė apžvalga

2012 metų premija – šiaulietei muziejininkei: [interview su 2012 m. LR kultūros ministerijos premijos už muziejininkystės darbus laureate – „Aušros“ muziejaus direktoriaus pavaduotoja Virginija Šiukščiene] // Šiaulių naujienos. – 2013, sausio 4.

„Aušros“ muziejus siūlo įsigyti universalų bilietą: [apie muziejaus universalų bilietą, suteikiantį galimybę aplankyti net 6 „Aušros“ muziejaus padalinius už mažesnę kainą] // Šiaulių naujienos. – 2013, sausio 4.

Urbonavičiūtė R. Muziejuje – edukacinė programa „Betliejaus žvaigždė“: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį edukacinio ciklo „Šeimos savaitgalis muziejuje“ užsiėmimą] // Šiaulių naujienos. – 2013, sausio 5.

„Aušros“ muziejus kviečia ruošti Užgavėnėms: [apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vykstantį edukacinį užsiėmimą „Užgavėnių kaukių darymas“] // Šiaulių naujienos. – 2013, sausio 15.

Užbaigtas muziejaus projektas pateisino lūkesčius: [apie baigtą vykdyti „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio vilos komplekso bei parko rekonstrukcijos projektą] // Bulvaras. – 2013, sausio 18.

Žaliūkių malūnininko sodyboje ruošiamasi Užgavėnėms: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vyksiančią Užgavėnių šventę] // Šiaulių naujienos. – 2013, sausio 18.

Kavaliauskaitė Ž. Turistų pramoga džiaugiasi tik paukščiai ir pilotai: [apie galimybę Šiaulių miesto panoramą išvysti nuo rudenį po rekonstrukcijos atidaromo Fotografijos muziejaus terasos] // Šiaulių kraštas. – 2013, sausio 30.

Žaliūkių malūnininko sodyba gausiai lankoma ištisus metus: [apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodybos veiklą 2012 m.] // Šiaulių naujienos. – 2013, vasario 1.

Urbonavičiūtė R. Žaliūkių malūnininko sodyboje ruošiamasi Užgavėnėms: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vyksiančią Užgavėnių šventę] // Bulvaras. – 2013, vasario 1.

Urbienė D. Olimpinė ekspedicija dviračiais: iš Pekino į Londoną: [interview su keliautoju Sigitu Kučiu, „Aušros“ muziejaus padalinyje – Dviračių muziejuje – pristatančiu fotografijų parodą] // Veidas. – 2013, vasario 4.

Kavaliauskaitė Ž. 90-metis muziejus prisilies prie 150-mečio sukilimo: [interview su „Aušros“ muziejaus direktoriaus pavaduotoja Virginija Šiukščiene apie rengiamą tarptautinę parodą ir katalogą, skirtus 1863 m. sukilimo jubiliejui] // Šiaulių kraštas. – 2013, vasario 8.

Urbonavičiūtė R. Užgavėnės prie Žaliūkių vėjo malūno: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vyksiančią Užgavėnių šventę] // Bulvaras. – 2013, vasario 8.

„Aušros“ muziejuje ruošiamasi Velykoms: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vyksiantį edukacinio ciklo „Šeimos savaitgalis muziejuje“ užsiėmimą „Kiaušinių marginimas“] // Šiaulių naujienos. – 2013, vasario 8.

Trumpytė L. Prie Žaliūkių malūno šiauliečiai šventė Užgavėnės: [apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vykusią Užgavėnių šventę] // Bulvaras. – 2013, vasario 11.

Januševičius A. Žiemą varė dainomis ir ugnimi: [apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vykusią Užgavėnių šventę] // Šiaulių kraštas. – 2013, vasario 11.

Chaimo Frenkelio viloje – apie legendinį „Lituanikos“ skrydį Vasario 16-ajai: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį Vasario 16-osios minėjimo renginį, kurio viešnia – žurnalistė Gražina Sviderskytė] // Šiaulių naujienos. – 2013, vasario 15.

Dviračių muziejuje – apie dviratininkų olimpinį žygį: [apie „Aušros“ muziejaus padalinyje – Dviračių muziejuje – atidarytą keliautojo Sigitu Kučo fotografijų parodą] // Bulvaras. – 2013, vasario 22.

„Vokiško kino dienų“ dokumentika Šiauliuose: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykstančias „Vokiško kino dienų“ filmų peržiūras] // Bulvaras. – 2013, vasario 22.

Muziejuje jau ruošiamasi Velykoms: [apie „Aušros“ muziejuje vykdomas populiarias, aktyviai lankomas edukacines veiklas] // Bulvaras. – 2013, kovo 1.

Kavaliauskaitė Ž. Vėduoklė kalba apie meilę ir neapykantą: [interview su „Aušros“ muziejaus Dailės skyriaus muziejininke Birute Masiliūnaite apie edukacinį užsiėmimą „Dvaro istorijos. Dvaro mada ir gyvensena“] // Šiaulių kraštas. – 2013, kovo 7.

„Aušros“ muziejuje – triguba šventė: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį Lietuvos ne priklausomybės atkūrimo dienos, 150-ųjų 1863 m. sukilimo ir 90-ųjų „Aušros“ muziejaus įkūrimo metinių minėjimą] // Šiaulių naujienos. – 2013, kovo 8.

Urbonavičiūtė R. Pelikso Bugailišio premija – metų pabaigoje: [apie kasmet teikiamą Šiaulių „Aušros“ muziejaus įkūrėjo Pelikso Bugailišio premiją] // Šiaulių naujienos. – 2013, kovo 8.

Ch. Frenkelio viloje – poezijos ir muzikos spektaklis: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį poezijos ir muzikos spektaklį „Krioklys po ledu“] // Šiaulių naujienos. – 2013, kovo 8.

„Aušros“ muziejuje – paroda 1863 m. sukilimo 150-mečiui: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje atidarytą tarptautinę parodą „1863 m. sukilimas: veidai, vardai, istorijos“, skirtą 150-osios sukilimo metinėms paminėti] // Šiaulių naujienos. – 2013, kovo 12.

Karklelienė E. Nuvilnijo Lietuvos trispalvės žygis: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusį Lietuvos ne priklausomybės atkūrimo dienos, 150-ųjų 1863 m. sukilimo ir 90-ųjų „Aušros“ muziejaus įkūrimo metinių minėjimą] // Šiaulių kraštas. – 2013, kovo 12.

Urbonavičiūtė R. Ch. Frenkelio viloje – „Vokiško kino dienos 2013“: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykstančias „Vokiško kino dienų“ filmų peržiūras] // Bulvaras. – 2013, kovo 15.

Praėjo 150 m. nuo 1863-ųjų sukilimo: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusį Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos, 150-ųjų 1863 m. sukilimo ir 90-ųjų „Aušros“ muziejaus įkūrimo metinių minėjimą] // Šiaulių kraštas. – 2013, kovo 15.

Vitkus R. Pažinti košerinės žydų virtuvės – į muziejų: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio vilą ir joje veikiančią išskirtinį Chaimo Frenkelio vilos restoraną] // Lietuvos rytas. – 2013, kovo 25.

Urbonavičiūtė R. Vilija Ulinskytė-Balzienė apie senuosius Šiaulių fotografus: [interview su „Aušros“ muziejaus Fotografijos skyriaus vedėja V. Ulinskyte-Balziene apie fotografijos raidą Šiauliuose] // Šiaulių naujienos. – 2013, kovo 29.

Urbonavičiūtė R. Vilija Ulinskytė-Balzienė apie senąsias Šiaulių fotoateljė: [interview su „Aušros“ muziejaus Fotografijos skyriaus vedėja V. Ulinskyte-Balziene apie fotografijos raidą Šiauliuose] // Šiaulių naujienos. – 2013, balandžio 5.

Urbonavičiūtė R. Žaliūkių malūne – Atvelykio šventė: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vyksiančią Atvelykio šventę] // Bulvaras. – 2013, balandžio 5.

Urbonavičiūtė R. „Aušros“ muziejuje – saugaus eismo mėnuo: [apie „Aušros“ muziejaus organizuojamą prevencinę saugaus eismo akciją] // Bulvaras. – 2013, balandžio 5.

Atvelykis prie malūno: [apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vykusią Atvelykio šventę] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 8.

Pirmieji lietuviški televizoriai – muziejuje: [apie atnaujintą „Aušros“ muziejaus padalinio – Radijo ir televizijos muziejaus – ekspoziciją] // Šiaulių naujienos. – 2013, balandžio 8.

Kavaliauskaitė Ž. Muziejaus administracija išsikrausto: [apie „Aušros“ muziejaus administracijos įsikūrimą naujose patalpose name šalia Chaimo Frenkelio vilos] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 9.

Pirmieji lietuviški televizoriai – Radijo ir televizijos muziejuje: [apie atnaujintą „Aušros“ muziejaus padalinio – Radijo ir televizijos muziejaus – ekspoziciją] // Šiaulių naujienos. – 2013, balandžio 12.

Urbonavičiūtė R. Archeologai apie kapinynus – mirusiųjų gyvenvietes, pilkapius – mirusiųjų namus: [interview su „Aušros“ muziejaus Archeologijos skyriaus vedėja Audrone Šapaite ir muziejininke dr. Birute Salatkiene apie seniausius kapinynus Europoje, Lietuvoje ir Šiauliuose] // Šiaulių naujienos. – 2013, balandžio 12.

Parodoje – senųjų Šiaulių vaizdai: [apie Šiaulių turizmo informacijos centre veikiančią parodą „Anuomet Šiauliuose“ iš „Aušros“ muziejaus ir Lietuvos centrinio valstybės archyvo rinkinių] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 18.

Urbonavičiūtė R. Tarptautinis jaunųjų elektronikos konstruktorių konkursas Šiauliuose: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį XIX tarptautinį jaunųjų elektronikos konstruktorių darbų konkursą, organizuojamą „Aušros“ muziejaus kartu su Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centru] // Bulvaras. – 2013, balandžio 19.

Paroda „Anuomet Šiauliuose...“ Turizmo centre: [apie Šiaulių turizmo informacijos centre veikiančią parodą „Anuomet Šiauliuose“ iš „Aušros“ muziejaus ir Lietuvos centrinio valstybės archyvo rinkinių] // Šiaulių naujienos. – 2013, balandžio 19.

Urbonavičiūtė R. Archeologai apie Lieporių kapinyno kuriozus ir liūdną Lepšių kapinyno likimą: [interview su „Aušros“ muziejaus Archeologijos skyriaus vedėja Audrone Šapaite ir muziejininke dr. Birute Salatkiene apie senuosius kapinynus dabartinių Šiaulių teritorijoje] // Šiaulių naujienos. – 2013, balandžio 19.

Valuckytė G. Geriausi konstruktoriai pristatė savo darbus: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusį XIX tarptautinį jaunųjų elektronikos konstruktorių darbų konkursą, organizuojamą „Aušros“ muziejaus kartu su Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centru] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 22.

Kavaliauskaitė Ž. Šventės įsuko į vartojimo ratą: [interview su „Aušros“ muziejaus direktoriaus pavaduotoja Virginija Šiukščiene apie švenčių, renginių organizavimo problemas] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 23.

Kavaliauskaitė Ž. Ch. Frenkelio viloje tarėsi muziejinkai: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusius net tris Lietuvos muziejų asociacijos renginius: konferenciją, seminarą ir valdybos posėdį] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 25.

Urbonavičiūtė R. Archeologai apie žirgus kapuose ir numirėlį be galvos Šiaulių centre: [interview su „Aušros“ muziejaus Archeologijos skyriaus vedėja Audrone Šapaite ir muziejininke dr. Birute Salatkiene apie seniausius Šiaulių miesto teritorijoje esančius kapinynus] // Šiaulių naujienos. – 2013, balandžio 26.

Atkurkime senuosius Šiaulius drauge!: [apie „Aušros“ muziejaus ir dienraščio „Šiaulių kraštas“ vykdomą pilietinę akciją, raginančią šiauliečius nuotraukomis ar atvirukais, pasakojimais, prisiminimais prisidėti prie istorinio Šiaulių senamiesčio maketo kūrimo] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 26.

Ch. Frenkelio vila įsiliejo į „Gintaro kelią“: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio vilos ekspozicijoje, įsiliejant į Valstybinio turizmo departamento organizuojamą tarptautinį projektą „Gintaro kelias“, pristatomus gintaro dirbinius] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 27.

Chaimo Frenkelio vila – pasauliniame „Gintaro kelyje“: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio vilos ekspozicijoje, įsiliejant į Valstybinio turizmo departamento organizuojamą tarptautinį projektą „Gintaro kelias“, pristatomus gintaro dirbinius] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 3.

Karklelienė E. Iš Chaimo Frenkelio vilos pavogtas eksponatas: [apie iš „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio vilos ekspozicijos pavogtą ir operatyviai surastą XIX a. vokišką pistoletą „Marijeta“] // Šiaulių kraštas. – 2013, gegužės 13.

Iš Šiaulių muziejaus pavogtas antikvarinis pistoletas, įtariamasis – Latvijos pilietis: [apie iš „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio vilos ekspozicijos pavogtą ir operatyviai surastą XIX a. vokišką pistoletą „Marijeta“] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 13.

Urbonavičiūtė R. Šiaulių neregiai susipažino su Žaliūkių malūnu: [apie Šiaulių neregių ir silpnaregių apsilankymą Žaliūkių malūnininko sodyboje] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 13.

Kavaliauskaitė Ž. Vagiamas ne tik Rembrantas, bet ir „Marijeta“: [interview su „Aušros“ muziejaus direktoriumi Raimundu Balza apie iš „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio vilos ekspozicijos pavogtą ir operatyviai surastą XIX a. vokišką pistoletą „Marijeta“] // Šiaulių kraštas. – 2013, balandžio 25.

Urbonavičiūtė R. Ch. Frenkelio viloje atidaromas naktinis iliuzijų parkas: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį tarptautinio projekto „Europos muziejų naktis“ renginį „Iliuzijų parkas. Chaimo Frenkelio vilos parko vasaros sezono atidarymas“] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 17.

Urbonavičiūtė R. Vilija Ulinskytė-Balzienė apie tarpukario fotografus ir grandiozinę fotoparodą: [interview su „Aušros“ muziejaus Fotografijos skyriaus vedėja V. Ulinskyte-Balziene apie tarpukaryje Šiauliuose dirbusius profesionalius ir mėgėjus fotografus] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 17.

Pužaitė S. Muziejų nakties iliuzijas laistė lietus: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusį tarptautinio projekto „Europos muziejų naktis“ renginį „Iliuzijų parkas. Chaimo Frenkelio vilos parko vasaros sezono atidarymas“] // Šiaulių kraštas. – 2013, gegužės 20.

Urbonavičiūtė R. „Iliuzijų parkas“ viliojo šiauliečius per lietų: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusį tarptautinio projekto „Europos muziejų naktis“ renginį „Iliuzijų parkas. Chaimo Frenkelio vilos parko vasaros sezono atidarymas“] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 20.

Januševičius A. Pirmieji tiltai – pirmosiose fotografijose: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusį diplomato, fotografijos istoriko Dainiaus Junevičiaus knygos „Antalis Rohrbachas. 1861 m. fotografijos“ pristatymą] // Šiaulių kraštas. – 2013, gegužės 23.

Urbonavičiūtė R. Vilija Ulinskytė-Balzienė apie Šiaulių fotolaboratorijas, retušavimą ir Stasį Ivanauską: [interview su „Aušros“ muziejaus Fotografijos skyriaus vedėja V. Ulinskyte-Balziene apie tarpukaryje Šiauliuose dirbusius profesionalius ir mėgėjus fotografus] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 17.

Pužaitė S. Pavasaris su neprijaukintu poetu: [interviu su poetu Domantu Razausku, dalyvavusiu „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusiame tarptautinio poezijos festivalio „Poezijos pavasaris 2013“ renginyje] // Šiaulių kraštas. – 2013, gegužės 25.

Laurinaitis M. „Poezijos pavasaris“ neaplenkė ir Šiaulių: [apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje vykusį tarptautinio poezijos festivalio „Poezijos pavasaris 2013“ renginį] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 27.

Trumpytė L. Fotografijos muziejaus 40-metis pasitinkamas intensyviais darbais: [apie „Aušros“ muziejaus padalinio – Fotografijos muziejaus – įkūrimo jubiliejų, kolektyvo nuveiktus darbus ir rudenį numatomą atidarymą po pastato rekonstrukcijos] // Šiaulių naujienos. – 2013, gegužės 27.

Urbonavičiūtė R. Muziejų dienos proga – „Aušros“ muziejinkų kelionė: [apie „Aušros“ muziejaus tradiciją – Tarptautinės muziejų dienos proga aplankyti muziejus, architektūrinio, kultūros ar gamtos paveldo vietas] // Šiaulių naujienos. – 2013, birželio 6.

Urbonavičiūtė R. Dailininko G. Bagdonavičiaus kūryba pristatyta Klaipėdoje: [apie „Aušros“ muziejaus parodos „Gerardas Bagdonavičius. Gyvenimas – tarsi teatras...“ pristatymą Prano Domšaičio galerijoje Klaipėdoje] // Šiaulių naujienos. – 2013, birželio 12.

Paroda, skirta Gedulo ir vilties dienai: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Edukacijos centre atidaromą parodą „Skaudžios praeities liudininkai“ iš Šiaulių politinių kalinių ir tremtinių privačių archyvų] // Bulvaras. – 2013, birželio 14.

Urbonavičiūtė R. Gražina Narbutaitė apie Joną Krikščiūną-Jovarą – knygnešį ir poetą: [interviu su „Aušros“ muziejaus Istorijos skyriaus muziejininke G. Narbutaite apie J. Krikščiūno-Jovaro gyvenimą ir kūrybą] // Šiaulių naujienos. – 2013, birželio 14.

Tremtiniai atvėrė privačius archyvus: [apie „Aušros“ muziejaus Edukacijos centre atidarytą parodą „Skaudžios praeities liudininkai“ iš Šiaulių politinių kalinių ir tremtinių privačių archyvų] // Šiaulių kraštas. – 2013, birželio 15.

Urbonavičiūtė R. Šiauliuose paminėta Gedulo ir vilties diena: [apie Gedulo ir vilties dienių skirtus Šiaulių miesto renginius, tarp jų ir „Aušros“ muziejaus Edukacijos centre atidarytą

parodą „Skaudžios praeities liudininkai“ iš Šiaulių politinių kalinių ir tremtinių privačių archyvų] // Šiaulių naujienos. – 2013, birželio 15.

Urbonavičiūtė R. Kupolinės Žaliūkių malūnininko sodyboje: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vyksiančią Kupolinių šventę] // Bulvaras. – 2013, birželio 21.

Karklelienė E. Žaliūkių malūnininko sodyboje švęstos Kupolinės: [apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vykusią Kupolinių šventę] // Šiaulių kraštas. – 2013, birželio 25.

Urbonavičiūtė R. Prie Žaliūkių malūno šiauliečiai šventė Kupolines: [apie „Aušros“ muziejaus Žaliūkių malūnininko sodyboje vykusią Kupolinių šventę] // Šiaulių naujienos. – 2013, birželio 25.

Urbonavičiūtė R. Gražina Narbutaitė apie Joną Krikščiūną-Jovarą – išmintingą ir įžvalgų žmogų: [interviu su „Aušros“ muziejaus Istorijos skyriaus muziejininke G. Narbutaite apie J. Krikščiūno-Jovaro gyvenimą ir kūrybą] // Šiaulių naujienos. – 2013, birželio 28.

Urbonavičiūtė R. Startuoja X tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalis: [anonsas apie „Aušros“ muziejaus Chaimo Frenkelio viloje ir parke vyksiančius X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio koncertus] // Bulvaras. – 2013, birželio 28.

Aleksandras Vasiljevas Šiauliuose apžiūrėjo vilą mados parodai: [apie A. Vasiljevo apsilankymą Chaimo Frenkelio viloje, kur bus eksponuojama jo secesijos mados paroda] // Šiaulių kraštas. – 2013, liepos 5.

Urbonavičiūtė R. Prasidėjo Ch. Frenkelio vilos vasaros festivalis: [apie X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio atidarymą] // Šiaulių naujienos. – 2013, liepos 8.

Urbonavičiūtė R. Ch. Frenkelio viloje viešėjo mados istorikas A. Vasiljevas: [apie A. Vasiljevo apsilankymą Chaimo Frenkelio viloje, kur bus eksponuojama jo secesijos mados paroda] // Šiaulių naujienos. – 2013, liepos 8.

Rovaitė G. Festivalis atidarytas autodinozaurų paroda: [apie X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio atidarymą ir antikvarinių automobilių parodą] // Šiaulių kraštas. – 2013, liepos 8.

Kavaliauskaitė Ž. Vilos parke įrengta skulptūrų ekspozicija: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – A. Šlapiko koroduoto metalo ir granito skulptūrų parodą] // Šiaulių kraštas. – 2013, liepos 11.

Urbonavičiūtė R. Metalų ir granito skulptūrų paroda Šiauliuose: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – A. Šlapiko koroduoto metalo ir granito skulptūrų parodą] // Šiaulių naujienos. – 2013, liepos 12.

Urbonavičiūtė R. X tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalis: [anonsas apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – kamerinės muzikos koncertą „Salut, Paris“] // Bulvaras. – 2013, liepos 12.

Ch. Frenkelio vasaros festivalį papildė spektaklis: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – „Knygos teatro“ spektaklį] // Šiaulių kraštas. – 2013, liepos 13.

Urbonavičiūtė R. X tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalis: [anonsas apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – klasikinės muzikos koncertą „Meilės valsas“] // Bulvaras. – 2013, liepos 19.

Urbonavičiūtė R. Vilija Ulinskytė-Balziene apie Antaną Dilį, fotoklubą ir Fotografijos muziejaus įkūrimą: [interview su Šiaulių „Aušros“ muziejaus Fotografijos skyriaus vedėja V. Ulinskyte-Balziene apie fotografijos raidą Šiauliuose] // Šiaulių naujienos. – 2013, liepos 19.

Duetas grojo prancūzišką muziką: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – kamerinės muzikos koncertą „Salut, Paris“] // Šiaulių kraštas. – 2013, liepos 20.

Parke sukosi meilės valsas: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – klasikinės muzikos koncertą „Meilės valsas“] // Šiaulių kraštas. – 2013, liepos 26.

Urbonavičiūtė R. X tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalis: [anonsas apie X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginius] // Bulvaras. – 2013, liepos 26.

Urbonavičiūtė R. Ch. Frenkelio vila – antra tarp patraukliausių Lietuvos turizmo vietovių: [apie Chaimo Frenkelio vilos kompleksui skirtą antrąją vietą Europos komisijos ir Valstybinio turizmo departamento organizuojamame EDEN projekto konkurse „Lietuvos turizmo traukos vietovė 2013. Turizmas pritaikytas visiems“] // Šiaulių naujienos. – 2013, liepos 26.

Urbonavičiūtė R. Vilija Ulinskytė-Blzienė apie šiandienos Fotografijos muziejų ir muziejininkų darbą: [interview su Šiaulių „Aušros“ muziejaus Fotografijos skyriaus vedėja V. Ulinskyte-Balziene] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 2.

Budrienė I. Vilos parke skambėjo prancūziška muzika: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – prancūziškos muzikos vakarą „Cafe de Paris“] // Šiaulių kraštas. – 2013, rugpjūčio 3.

Šiukščenė V. Šiaulių „Aušros“ muziejaus 90-mečiui 1863 m. sukilimui skirta paroda: [apie Chaimo Frenkelio viloje eksponuojamą tarptautinę parodą „1863 metų sukilimas: veidai, vardai, istorijos“] // Žiemgala. 2013 / 1.

Ch. Frenkelio vilos parke – anšlaginis prancūziškos muzikos vakaras: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – prancūziškos muzikos vakarą „Cafe de Paris“] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 5.

Pužaitė S. Porceliano istorija apipinta paslaptimis ir intrigomis: [interview su Šiaulių „Aušros“ muziejaus Dailės skyriaus vedėja Odeta Stripiniene apie porcelianą, jo kilmę, gamybą ir muziejuje esančius eksponatus iš porceliano] // Šiaulių kraštas. – 2013, rugpjūčio 8.

Urbonavičiūtė R. X tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalis: [anonsas apie X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginius] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 10.

Klausytojus užbūrė flamenkas: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – Carloso Pinamos ir grupės (Ispanija) koncertą „Flamenko – jausmų korida“] // Šiaulių kraštas. – 2013, rugpjūčio 13.

Urbonavičiūtė R. Ch. Frenkelio vilos parke – šokio teatro „Aura“ spektaklis „1863“: [anonsas apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – šokio teatro „Aura“ spektaklį „1863“] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 16.

Grabliauskaitė J. Prie Žaliūkių malūno paminėta Žolinė: [apie Žaliūkių malūnininko sodyboje jau trečią kartą vykusią šventinę Žolinės vakaronę] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 17.

Urbonavičiūtė R. Dailininko Gerardo Bagdonavičiaus kūryba pristatyta Jelgavoje: [apie Šiaulių „Aušros“ muziejaus parodą „Gerardas Bagdonavičius. Gyvenimas – tarsi teatras...“, atidarytą Jelgavos Gedarto Eliaso istorijos ir dailės muziejuje (Latvija)] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 23.

Sukilimo dramą atskleidė per šokį: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – šokio teatro „Aura“ spektaklį „1863“] // Šiaulių kraštas. – 2013, rugpjūčio 27.

Tarptautiniame festivalyje – šokio spektaklis, skirtas 1863 m. sukilimui paminėti: [apie vieną iš X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio renginių – šokio teatro „Aura“ spektaklį „1863“] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 27.

Atkurkime senuosius Šiaulius drauge!: [apie „Aušros“ muziejaus ir dienraščio „Šiaulių kraštas“ vykdomą pilietinę akciją, raginančią šiauliečius nuotraukomis ar atvirukais, pasakojimais, prisiminimais prisidėti prie istorinio Šiaulių senamiesčio maketo kūrimo] // Šiaulių kraštas. – 2013, rugpjūčio 30.

Urbonavičiūtė R. Ch. Frenkelio viloje – festivalio uždarymo koncertas: [anonsas apie X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio uždarymo koncertą] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugpjūčio 30.

Mačiulytė I. Baigėsi tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalis: [apie X tarptautinio Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalio uždarymo koncertą] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugsėjo 3.

Urbonavičiūtė R. „Aušros“ muziejui padovanotas XIX amžiaus pabaigos katilas: [apie Šiaulių „Aušros“ muziejaus Restauravimo centre restauruotą išpūdingos išvaizdos ir dydžio katilą, išlietą XIX a. pab. Kalugos gubernijoje (Rusija)] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugsėjo 6.

Urbonavičiūtė R. Birutė Kazimiera Salatkienė apie partizanų kapus: [interview su Šiaulių „Aušros“ muziejaus Archeologijos skyriaus muziejininke B. Valatkienė apie Lietuvos partizanų, genocido aukų laidojimo vietas ir perlaidojimą] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugsėjo 13.

Žaliūkių malūne – Rudens lygiadienio šventė: [anonsas apie Žaliūkių malūnininko sodyboje vykiančią tradicinę Rudens lygiadienio šventę] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugsėjo 20.

Urbonavičiūtė R. „Tyrėjų naktį“ Fotografijos muziejus kviečia tapto reikšmingos ekspedicijos dalyviu: [apie pirmąkart į tarptautinį projektą „Tyrėjų naktis“ įsitraukusį Fotografijos muziejų, kuris šiauliečius kvietė į netradicinį plenerą-ekspediciją „G. BGDN Aušros al. 84“] // Šiaulių naujienos. – 2013, rugsėjo 27.

Muziejuje pagerbtos žydų genocido aukos: [apie Chaimo Frenkelio viloje vykusį IV pasaulio litvakų kongreso renginį, skirtą Lietuvos žydų genocido aukoms atminti] // Šiaulių kraštas. – 2013, rugsėjo 27.

Atkurkime senuosius Šiaulius drauge!: [apie „Aušros“ muziejaus ir dienraščio „Šiaulių kraštas“ vykdomą pilietinę akciją, raginančią šiauliečius nuotraukomis ar atvirukais, pasakojimais, prisiminimais prisidėti prie istorinio Šiaulių senamiesčio maketo kūrimo] // Šiaulių kraštas. – 2013, rugsėjo 27.

Budrienė I. Gerardo Bagdonavičiaus namuose rinkosi jo mokiniai: [apie Fotografijos muziejaus organizuotą plenerą-ekspediciją G. Bagdonavičiaus name, skirtą tarptautiniam projektui „Tyrėjų naktis“] // Šiaulių kraštas. – 2013, spalio 1.

Urbonavičiūtė R. „Aušros“ muziejuje – restauruotos medinės skulptūrėlės: [apie Restauravimo centre restauruotus Kelmės krašto muziejaus eksponatus] // Šiaulių naujienos. – 2013, spalio 4.

Urbonavičiūtė R. Radijo ir televizijos muziejuje pristatomi pirmieji spalvoti lietuviški televizoriai: [apie Radijo ir televizijos muziejuje atidarytą parodą iš „Aušros“ muziejaus rinkinių „Tauro“ televizoriams – 35“] // Bulvaras. – 2013, spalio 14.

Urbonavičiūtė R. Muziejaus Restauravimo centro technologė mokslinę praktiką atliko Vienoje: [apie Restauravimo centro technologės atliktą praktiką Austrijos Nacionalinės bibliotekos Dokumentų konservavimo ir restauravimo centre ir BOKU universiteto laboratorijoje] // Šiaulių naujienos. – 2013, spalio 18.

Urbonavičiūtė R. Ch. Frenkelio viloje – „Nepatogus kinas 2013“: [anonsas apie Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį žmogaus teisių kino festivalį „Nepatogus kinas“] // Šiaulių naujienos. – 2013, spalio 25.

Atkurkime senuosius Šiaulius drauge!: [apie „Aušros“ muziejaus ir dienraščio „Šiaulių kraštas“ vykdomą pilietinę akciją, raginančią šiauliečius nuotraukomis ar atvirukais, pasakojimais, prisiminimais prisidėti prie istorinio Šiaulių senamiesčio maketo kūrimo] // Šiaulių kraštas. – 2013, spalio 25.

„Nepatogus kinas“ atvyksta į Šiaulius: [anonsas apie Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį žmogaus teisių kino festivalį „Nepatogus kinas“] // Šiaulių naujienos. – 2013, spalio 31.

Urbonavičiūtė R. „Nepatogus kinas“ – Ch. Frenkelio viloje: [apie Chaimo Frenkelio viloje vykstantį žmogaus teisių kino festivalį „Nepatogus kinas“] // Šiaulių naujienos. – 2013, lapkričio 8.

Urbonavičiūtė R. Šiauliuose – vėl animacinių filmų festivalis „Tindirindis“: [anonsas apie Chaimo Frenkelio viloje vyksiantį XI tarptautinį animacinių filmų festivalį „Tindirindis“] // Bulvaras. – 2013, lapkričio 15.

Urbonavičiūtė R. Chaimo Frenkelio viloje – paroda „Secesijos mada“: [anonsas apie Chaimo Frenkelio viloje eksponuojamą parodą „Secesijos mada“ iš mados istoriko Aleksandro Vasiljevo (Paryžius–Maskva–Vilnius) kolekcijos] // Šiaulių naujienos. – 2013, lapkričio 15.

Urbonavičiūtė R. „Aušros“ muziejuje – edukacija šeimoms: [anonsas apie Žaliūkių malūnininko sodyboje vyksiantį edukacinių užsiėmimų ciklą „Šeimos savaitgalis muziejuje“] // Šiaulių naujienos. – 2013, lapkričio 22.

Urbonavičiūtė R. Šiauliuose tęsiasi animacinių filmų festivalis „Tindirindis“: [apie Chaimo Frenkelio viloje vykstantį XI tarptautinį animacinių filmų festivalį „Tindirindis“] // Bulvaras. – 2013, lapkričio 22.

Kavaliauskaitė Ž. Šiauliuose – suknelės, vertos milijono: [apie Chaimo Frenkelio viloje eksponuojamą parodą „Secesijos mada“ iš mados istoriko Aleksandro Vasiljevo (Paryžius–Maskva–Vilnius) kolekcijos] // Šiaulių kraštas. – 2013, lapkričio 22.

Urbonavičiūtė R. Prabangi mados kolekcija pristatoma Šiauliuose: [apie Chaimo Frenkelio viloje eksponuojamą parodą „Secesijos mada“ iš mados istoriko Aleksandro Vasiljevo (Paryžius–Maskva–Vilnius) kolekcijos] // Šiaulių naujienos. – 2013, lapkričio 23.

Karavajeva S. Aleksandras Vasiljevas – amžinojo grožio puoselėtojas: [apie Chaimo Frenkelio viloje eksponuojamos parodos „Secesijos mada“ autorių, mados istoriką Aleksandrą Vasiljevą (Paryžius–Maskva–Vilnius)] // Šiaulių kraštas. – 2013, lapkričio 22.

Dikšaitė J. Į unikalią koplytėlę įdėtas „Šiaulių kraštas“: [apie „Aušros“ muziejaus Restauravimo centre restauruotą unikalią XIX a. pr. koplytėlę] // Šiaulių kraštas. – 2013 gruodžio 4.

Urbonavičiūtė R. Archeologiniai metodai taikomi ir XX a. istorijos tyrimams: [apie „Aušros“ muziejaus Archeologijos skyriaus darbuotojo archeologiniais metodais atkastus žmogaus griaučius] // Šiaulių naujienos. – 2013, gruodžio 6.

Naujasis XIX amžiaus pradžios koplytėlės gyvenimas: [apie „Aušros“ muziejaus Restauravimo centre restauruotą unikalią XIX a. pr. koplytėlę] // Šiaulių naujienos. – 2013, gruodžio 6.

Vitkus V. Vertybė grįžta į namus: [apie „Aušros“ muziejaus Restauravimo centre restauruotą unikalią XIX a. pr. koplytėlę] // Alio Raseiniai. – 2013, gruodžio 12.

Žadeikytė R. Apie moteris, kurios reikalauja briliantų: [interview su mados istoriku Aleksandru Vasiljevu (Paryžius–Maskva–Vilnius), Chaimo Frenkelio viloje pristačiusiu parodą „Secesijos mada“] // Šiaulių kraštas. – 2013 gruodžio 17.

Laurutytė O. Aleksandras Vasiljevas: „Moteriškumas išėjo ir nebegrįš“: [interview su mados istoriku Aleksandru Vasiljevu (Paryžius–Maskva–Vilnius), Chaimo Frenkelio viloje pristačiusiu parodą „Secesijos mada“] // Šiauliai plus. – 2013 gruodžio 20.

Žadeikytė R. Mados istorikas Aleksandras Vasiljevas apie...: [interview su mados istoriku Aleksandru Vasiljevu (Paryžius–Maskva–Vilnius), Chaimo Frenkelio viloje pristačiusiu parodą „Secesijos mada“] // Šiaulių kraštas. – 2013 gruodžio 21.