

VENCLAUSKIŲ NAMŲ ILGALAIKĖS EKSPOZICIJOS ERDVIŲ ĮRENGIMO SĄLYGOS

Reikalavimai ekspozicijų salėms

Temperatūra ir drėgnis:

Optimali temperatūra, eksponuojant mišrius rinkinius – 18 ± 21 ° C, esant 50 ± 5 santykiniam drėgniui.

Apšvietimas:

Maksimalus apšvietimas neturi viršyti 75 liuksų;

Ekspozicijų salėse atsisakyti natūralaus apšvietimo.

Bendram apšvietimui naudoti halogenines ar kaitinamąsias lempas.

Medžiagų tinkamumas (turi būti stabilios):

1. Konstrukcinės medžiagos – metalai (aliuminis, nerūdijantis plienas), dažyti miltelinio būdu; mediena (tik tuopa), aukšto slėgio laminatas;
2. Polimerinės medžiagos – polipropilenas, stiklas, organinis stiklas;
3. Glaistai ir hermetikai – neutralus silikoninis glaistas, putų silikonas, akriliniai glaistai ir hermetikai;
4. Dažai ir dangos – akriliniai ir kai kurie vandeniu skiedžiami poliuretanai;
5. Audiniai – medvilnė, linas, agroplėvelė;
6. Popierius – neutralus popierius ir kartonas (pH lygus ar daugiau 7), aliuminiu laminuotas popierius (uždangoms).

Sąlygos sudarytos remianti Muziejuose esančių rinkinių apsaugos, apskaitos ir saugojimo instrukcija

Parengė:

Restauravimo centro vedėja Vita Andrulienė

SAM RESTAURAVIMO
CENTRO VEDĖJA
Vita Andrulienė